

Знать, чтобы помнить

Идти в будущее, помня прошлое

В Северной Осетии ведется масштабная работа по сохранению исторического наследия. На сегодняшний день на территории региона функционирует почти 200 школьных музеев. Каждый из них – это не просто комната со старыми вещами, а живой организм, бережно хранящий судьбы поколений.

В музее СОШ №4 с. Чермен появилась необычная интерактивная инсталляция, которая заставляет по-новому взглянуть на ход истории. Вместо привычных делений на циферблате символических "Часов памяти" размещены ключевые даты Великой Отечественной войны. Но главная "изюминка" экспоната – это QR-коды, ведущие к архивным документам и хроникам, что делает экскурсию не просто созерцательной, а глубоко познавательной. Теперь каждому желающему достаточно просто отсканировать код, чтобы прикоснуться к истории.

Именно за школьными партами, а теперь и в школьных музеях, юное поколение республики постигает азы патриотизма. Это площадки, где школьники исследуют историю своих фамилий, родного села и всей республики, восстанавливая забытые страницы биографий предков; где узнают о героях Великой Отечественной и мужестве участни-



ков локальных конфликтов; где встречаются с ветеранами, рассказывающих правду о войне; где самые любопытные ведут поисковую работу и собирают уникальные семейные реликвии, которые через десятилетия станут достоянием потомков.

В Министерстве образования и науки отмечают, что такая системная работа воспитывает в детях не просто уважение к прошлому, а настоящую гордость за свою землю и чувство личной ответственности за будущее страны. По-

исковые проекты, исследовательские работы и живые диалоги помогают школьникам ощутить себя не сторонними наблюдателями, а непосредственной частью большой истории Отечества.

"Сохраняя память, мы растим достойное поколение" – этот девиз объединяет педагогов и учеников, доказывая, что настоящая связь времен не прерывается, а лишь крепнет благодаря таким неравнодушным людям.

Мадина ГАБАРАЕВА

ЖКХ

Чистая и доступная вода



Жители Ногире получают более 1000 тонн воды дополнительно. Республиканский водоканал восстановил скважины.

По данным ведомства, специалисты установили новые насосы, смонтировали трансформаторные подстанции и провели электроснабжение. На территории одной из скважин заменили внутриплощадочные коммуникации. Работы впервые выполнили на собственной буровой установке, приобретенной в рамках пилотной программы устойчивого развития предприятий энергетики и ЖКХ.

Ранее водоканал ввел в эксплуатацию скважины и в других селах района: Алханчурте, Тарском и Архонской, восстановил аварийную скважину в Михайловском.

Работы в этом направлении будут продолжаться.

Марина ГУСОВА

Коротко о главном

Господдержка

Более 20 млн рублей предусмотрено в текущем году на укрепление материально-технической базы спортивных учреждений, в том числе школ олимпийского резерва, а также на господдержку спортивных организаций в Северной Осетии.

Об этом сообщает пресс-служба Главы и Правительства республики по итогам совещания под председательством премьера **Бориса Джанаева**. Председатель Правительства поставил задачу перед руководителями спортивных организаций – максимально эффективно организовать работу учреждений и финансово-хозяйственную деятельность. Говоря о состоянии материальной базы объектов, участники совещания отметили необходимость в капитальном ремонте коношны республиканской конноспортивной школы. Борис Джанаев поручил профильному министерству рассмотреть возможность включения объекта в федеральные программы для проведения необходимых мероприятий. Кроме того, премьер обратил внимание на неудовлетворительное состояние ледовой арены и поручил найти механизмы для приведения объекта в надлежащее техническое состояние.

Образование

Первые в Северной Осетии классы Российского исторического общества (РИО) появятся в двух школах Владикавказа уже в текущем учебном году.

Об этом ТАСС сообщила председатель Совета отделения Российского исторического общества в республике, декан исторического факультета СОГУ **Залина Плиева**. По ее словам, инициатива исходит от регионального молодежного клуба РИО, который был открыт на базе исторического факультета университета. "Ребята предложили открыть классы РИО для работы со школьниками. Эта инициатива полностью поддержана", – отметила Плиева. Один из классов, который, скорее всего, появится в Аланской гимназии, получит востоковедческий уклон, что позволит углубить изучение истории региона в контексте общероссийской истории.

Лесное хозяйство

Северная Осетия подтвердила лидерство по ведению лесного хозяйства в 2025 году. Республику отметили на федеральном уровне.

Второй год подряд наш регион показывает высокие результаты этой работы вместе с Тюменской, Амурской, Владимирской, Томской, Орловской областями, Чукотским автономным округом, республиками Татарстан и Коми. Благодаря нацпроекту "Экологическое благополучие" удалось снизить размер вреда, наносимого лесам. Кроме того, с лесопользователями проведена работа по своевременному предоставлению проектов освоения лесов. Это результат слаженной и системной работы Министерства природных ресурсов и экологии республики.

Транспортная система

Северная Осетия получит 46 новых автобусов малого класса по нацпроекту "Инфраструктура для жизни".

Первая партия уже в республике, а до конца июля будут закуплены оставшиеся 14 единиц транспорта. Такое серьезное пополнение автопарка позволит улучшить пассажирские перевозки и сделать поездки комфортнее и безопаснее. Северная Осетия вошла в число 14 регионов, чьи заявки одобрило Министерство транспорта России и которым выделили субсидии на обновление парка общественного транспорта в 2026 году.

Безопасное хобби

Школа безопасного альпинизма и горного туризма для молодежи бесплатно будет создана в Северной Осетии благодаря победе в конкурсе Фонда президентских грантов.

Для участников проекта будет организована образовательная программа, а также практическая подготовка в том числе в горной местности. Как пояснили инициаторы проекта, в последние годы в республике наблюдается устойчивый рост туристического потока. По данным региональных властей, ежегодно регион посещает более 1,5 млн туристов, и этот показатель продолжает увеличиваться. Однако значительная часть туристов не обладает достаточным уровнем подготовки для безопасного пребывания в горной среде. "Реализация проекта позволит повысить уровень безопасности среди начинающих туристов, вовлечь молодежь в занятия спортом и активным туризмом, а также сформировать ответственное отношение к природным территориям региона", – отметили в клубе.

В рамках акции

Новые ворота
от депутата Парламента

В мае 2026 года все-российская партия "Единая Россия" запустила масштабную благотворительную акцию "Сто тысяч добрых дел". Ее главная цель – оказание адресной помощи социальным учреждениям, благоустройство территорий и оперативное решение насущных проблем жителей на местах. К этой доброй инициативе активно подключился депутат Парламента РСО – Алания от партии "Единая Россия" **Алан Засеев**.

Одним из адресатов помощи в Пригородном районе стал детский сад №10 селения Октябрьское. Благодаря личному участию парламентария была оперативно решена многолетняя проблема дошкольного учреждения – здесь изготовили и установили новые и надежные въездные ворота.

Вопрос безопасности и эстетического вида территории для любого детского сада является первостепенным. Старое ограждение со временем пришло в негодность и требовало замены. Новые ворота не просто украсили фасад здания, но и обеспечили надежный контроль доступа на территорию, где ежеднев-



но играют десятки малышей.

Коллектив детского сада во главе с руководством, а также родители воспитанников выразили искреннюю признательность за такое внимание к нуждам детей.

– Для нашего детского сада это действительно долгожданное и очень важное событие. Безопасность детей – наша главная забота, и теперь мы можем быть абсолютно спокойны. Старые ворота уже изжили свой век, а новые полностью соответствуют всем современным требованиям.

От лица всего нашего коллектива, родителей и, конечно же, наших маленьких воспитанников, хочу выразить огромную, сердечную благодарность депутату Парламента республики

Алану Засееву и партии "Единая Россия" за этот замечательный подарок. Проект "Сто тысяч добрых дел" доказывает свою значимость не на словах, а на конкретных, полезных людям делах. Очень приятно, когда народные избранники так чутко и быстро реагируют на просьбы с мест. Спасибо за вашу заботу о подрастающем поколении! – сказала заведующая детским садом **Залина Каргиева**.

Подобные примеры заботы о детях наглядно показывают, что совместными усилиями власти, партии и общества можно успешно решать любые локальные проблемы, делая жизнь в наших селах комфортнее и безопаснее.

Марина ГУСОВА

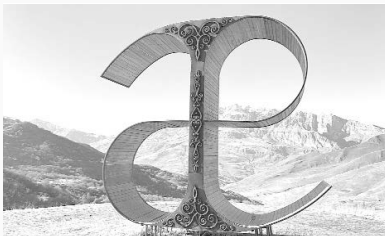
Новый законопроект

Государственные языки республики

Главой Северной Осетии внесен в Парламент республики проект закона "О государственных языках Республики Северная Осетия – Алания". Об этом сообщил первый заместитель руководителя администрации главы и правительства региона **Виктор Ортабаев**.

"Законопроект основан на положениях Закона РФ "О языках народов РФ" и Конституции РСО – Алания и предусматривает реализацию и конкретизацию тех норм Конституции республики, которые определяют статус русского и осетинского языков как государственных языков Северной Осетии. Представленный законопроект предусматривает создание правовых основ использования государственных языков республики в сфере публичных отношений, в том числе – в деятельности органов государ-

ственной власти и органов местного самоуправления, в сферах образования, науки, культуры и других областях. По поручению **Сергея Меняйло** был отозван аналогичный законопроект, ранее внесенный в парламент правительством Северной Осетии и имевший ряд несоответствий с нормами Конституции республики и федерального закона о языках народов РФ. В законопроекте, представленном главой в законодательный орган республики, исправлены эти расхождения. В частности, устрани-



ны из проекта упоминания о "литературных вариантах" осетинского языка", – отметил он.

Ортабаев добавил, что главой Северной Осетии предложено Парламенту республики организовать публичные обсуждения законопроекта о государственных языках для более полного информирования общественности о его содержании и для дальнейшего совершенствования документа.

Спецкор

Археологические раскопки

Объездная дорога раскрывает тайны древности

В рамках нацпроекта "Инфраструктура для жизни" в Северной Осетии продолжаются работы по строительству обхода станции Архонская на главной региональной автодороге Владикавказ – Ардон – Чикола – Лескен 2.

Рядом же, на начальном участке трассы ведутся раскопки на объекте археологического наследия "Курган 1". В соответствии с ФЗ от 25.06.2002 г. № 73 – ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ" и другими нормативными документами Комитет дорожного хозяйства РСО-Алания приостановил работы на указанном участке дороги и дал возможность специалистам присту-

пить к проведению раскопок на объекте археологического наследия "Курган 1".

Согласно техническому заданию, раскопки ведутся путем полной разборки насыпи кургана. Для сохранения целостности возможных древних захоронений и артефактов специалисты используют преимущественно ручные инструменты. Помимо самой насыпи, исследованию подлежат подкурганное пространство и прилегающая территория. При об-

наружении погребений, ритуальных ям (тризн) или конструкций их очистка также будет производиться вручную.

После извлечения все обнаруженные артефакты направляются на камеральную обработку. В обязанности подрядчика входит составление подробной полевой описи, фотофиксация каждого этапа работ, подготовка паспортов на находки и их транспортировка для дальнейшего анализа. По итогам раскопок будет подго-



товлен технический отчет с иллюстрациями. Законодательно установлен запрет на вывоз найденных предметов за пределы республики – все наход-

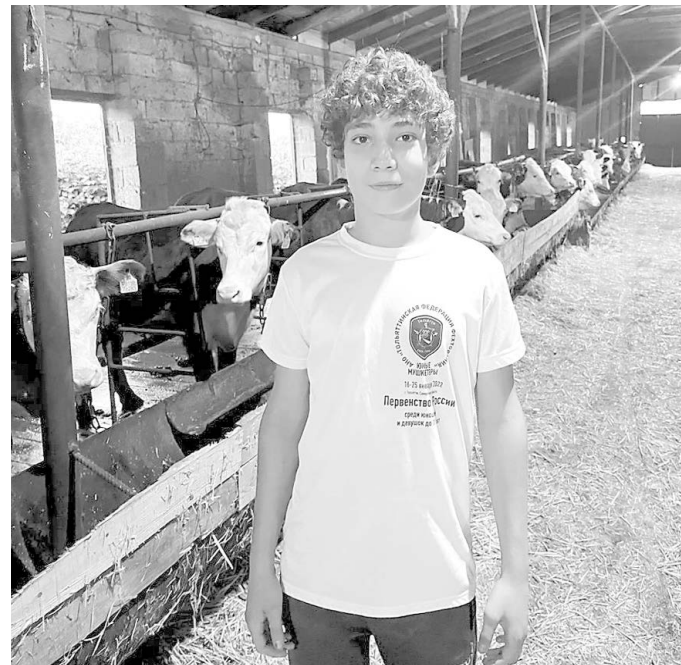
ки должны быть переданы на постоянное хранение в фонды музеев Северной Осетии.

М. КОДЗАЕВА

Сельское хозяйство

Когда работа в радость

Основными рычагами развития экономики агропромышленного комплекса являются растениеводство и животноводство. Если раньше производством сельхозпродукции занимались колхозы и совхозы, то теперь этой сферой деятельности заняты хозяйства разных форм собственности.



Сельский житель давно понял, что без личной сферы деятельности в животноводстве и растениеводстве трудно выжить при рыночной системе.

В помощь сельскому труженику государство разработало различные программы (развитие семейной фермы, малый бизнес и многие другие), а также оказывает господдержку в виде грантов, субсидии.

В районе функционирует немало средних и малых хозяйств. И некоторые воспользовались господдержкой. Одним из грантополучателей является ИП глава КФХ **Эдуард Абаев** из с. Комгарон. Сельскохозяйственной деятельностью он занимается с 2011 года. Раньше разводил рыбу, потом занялся откормом бычков. У него небольшое стадо КРС, в том числе и коровы.

В работе ему на ферме помогают его дети: две дочери и сын. В основном правой рукой фермера является его сын **Володя** (на фото). Ему пока 14 лет, но уже по-взрослому справляется со всеми работами. А их немало: уборка, уход и кормление, следить и пасти поголовье на выгоне.

Семья имеет определенный доход от продажи мяса, молока. Конечно не обходится без трудностей, налоги, корма, которые стоят не дешево. И все же работа приносит радость.

Хорошо, что есть пашни в пределах 35 га где бывает посеяна кукуруза, которая идет и на корм.

В полевых работах Эдуарду Абаеву помогает сунженский парень **Юрий Засеев**. Он на своем тракторе и пашет, и сеет.

Фермер в ближайшем будущем намеревается увеличить поголовье скота, улучшить условия их содержания.

В добрый путь и успехов в нелегком крестьянском труде!

Ахсар КОРТИЕВ



Легендарные личности Осетии

Гений осетинского театра

15 июля (2 июля по старому стилю) ценители театра Северной Осетии и всей России отметили день рождения человека, чье имя стало символом целой эпохи в искусстве. Его роли покорили тысячи зрителей, его игра стала предметом всеобщего восхищения, а его личность известна каждому осетину. Владимир Васильевич Тхапсаев, великий актер, Народный артист СССР, родился долгих 116 лет назад, но мы и сегодня продолжаем вспоминать уникального мастера, чья судьба – это удивительный путь от чернорабочего и шахтера до мировой сцены, где он был признан лучшим Отелло планеты.

Биография Владимира Тхапсаева, родившегося в 1910 году в Ардоне, с первых строк напоминает роман о человеке, который "сделал себя сам". Молодость его была далека от театральных подмошек: он трудился на шахтах Садонских рудников, строил Гизельдонскую ГЭС и даже учился в Краснодарском дорожно-строительном техникуме. Но искра искусства оказалась сильнее. Уже в юности, оказавшись по комсомольской путевке на Сахалине, Тхапсаев организовал из числа таких же увлеченных земляков осетинский драмкружок.

Вернувшись на родину, он стал одним из активистов легендарного Театра малых форм ("Темаф"), а с 1935 года началась его триумфальная карьера на сцене Северо-Осетинского драматического театра во Владикавказе. Именно этому театру, который сегодня носит его имя, он посвятил всю жизнь.

Коллеги и критики называли Тхапсаева артистом "милостью Божией". Природа щедро одарила его уникальным голосом удивительного тембра, мощным темпераментом и выразительной пластикой. Однако секрет его всенародной любви не только в таланте, но и в невероятной работоспособности. За годы службы в театре он создал галерею образов, поражающих жанровым разнообразием: от остроты сатирического Гордоничего в "Ревизоре" до трагического Егора Булычева в пьесе Горького.

Но главной вершиной его творчества, безусловно, стал Шекспир. Тхапсаеву были подвластны все грани английского драматурга: он играл Лира, Макбета, и, конечно, Отелло. Именно исполнение роли мавра стало легендарным. В 1964 году, во время празднования 400-летия со дня рождения Уильяма Шекспира, Владимир Тхапсаев был приглашен в Лондон. Выступая в Королевском театре на осетинском языке, он настолько поразил взыскательную публику и саму королеву Елизавету, что был официально признан лучшим исполнителем роли Отелло в мире. Это был триумф национального искусства на мировом уровне.

С именем Тхапсаева связана целая эпоха в развитии осетинского театрального искусства. Он определил магистральный путь театра, приобщив его к искусству трагедийного накала, больших страстей и глубоких мыслей. Актер мастерски сочетал романтический пафос с бытовой достоверностью, создавая многослойные, психологически достоверные характеры. Как отмечали театральные критики, его герои никогда не "приходили из-за кулис", у каждого из них была своя предыстория. Он мог быть одновременно и благородным покровителем, и циничным злодеем, как в образе Амырхана из драмы "Мать сирот", где Тхапсаев играл внешне добропорядочного, но внутренне жестокого богача.

Заслуги великого актера были отмечены многочисленными наградами. Он – кавалер орденов Ленина, Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, "Знак почта", лауреат Государственной премии РСФСР им. К.С. Станиславского и Республиканской премии имени К. Хетагурова.

Заслуги великого актера были отмечены многочисленными наградами. Он – кавалер орденов Ленина, Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, "Знак почта", лауреат Государственной премии РСФСР им. К.С. Станиславского и Республиканской премии имени К. Хетагурова.



ва. Также он является обладателем двух Золотых медалей ВДНХ, медали "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг." и "За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина".

Владимир Васильевич Тхапсаев был не только артистом, но и общественным деятелем, избирался депутатом Верховного Совета СССР. Он ушел из жизни 45 лет назад, 8 октября 1981 года, но его голос продолжает звучать со сцены.

Сегодня имя Тхапсаева не забыто. В Северной Осетии учреждена премия его имени, Осетинский театр, которому он посвятил жизнь, носит его имя, проводятся ежегодные памятные мероприятия, а во Владикавказе есть улица, названная в честь мастера. Своим примером он вдохновил не одно поколение актеров и прославил нашу культуру далеко за пределами родной республики, поэтому имя и душа Владимира Тхапсаева будут жить, пока живет осетинский театр.

Сабрина ПЛИЕВА

Æцæг хабар

Масты цæссыгтæ

– Райсом хуыцаубон у, ма уыцы чызджы куы абæрæг кæнис, – бадзырдта Санет йæ сæры хицау Гæмсимæ, – ныр мæйы бæрц нал 'рцыди горæтæй. Мæхи дæр бæргæ фæнды, фæлæ ма ацы æндыснаг хурхæй мары...

Гæмси – ныллæг, къæсхуыртæ зæронд лæг, бадт тыхтыныл æмæ быдта къалати. Ницы сдзырдта йæ 'фсины ныхæстæм, фæлæ йæхимидæг стыхсти. "Хорз æй куы зоны, къуылых кæй дæн уый, фæлæ, дам, уæддæр чъыллпп! Æниу цæуыл катый кæнын, хъæбул хъæбул у, æнæцæугæ нæй".

Фарон сæ иунæг чызг Сона ахуыр кæнынмæ бацыд горæты педагогон институтмæ, радтой йын цæрыны бынат æмдзæрæндонæ æмæ, табу Хуыцауæн, – мад æмæ фыдæн æхсызгон уыд, æгайтма сæ чызг уæлдæр ахуырад райсдзæнис.

Гæмси сындæггай рахызт кæртмæ, йæ бричкаемæ ркæстытæ кодта, æмæ йæ бæхы бæрзæйыл йæ арм æрхаста. "Цæй хылхъус, цæуæм райсом горæтмæ?" Æмæ йын йæ дзыхы сæкæры кæртт акодта. Бæх дæр æм æхсызгонæй ба-мыр-мыр кодта.

Райсоммæ Санетæн йæ хуын цæттæ уыд. Дыууæ цыхты гуымбыл, физонæг-гонд карк æмæ 'ртæ хиконд дзыулы хæцылæй хызыны æвæрд уыдысты.

Бричкайыл горæтмæ уыд сахаты бæрц. Гæмси автостанцæйы цурмæ 'рхæццæ, йæ дæлейæ, иу сæдæ метры дæлдæр, уыд æмдзæрæндон.

Бæхы цыбыр баст бакодта бæласмæ æмæ йæ цæст йæ алфæмбылай ахаста, кæд мын исчи феххуыс кæнид, зæгъгæ.

Дыууæ æрыгон лæппуйы йæ рæзты цыд фесты æмæ сæм бахатыд.

Уыдон нæзивæггæй схастой хуын дыккаг уæладзыгмæ, Гæмси сын куыд загъта, афтæ. Йæхæдæг кæройнаг дуар бахоста, Сона рахызти æмæ йæ фыды куы ауыдта, уæд ыл йæхи баппæрста.

Бирæ фæныхас кодтой. Æппынфæстагмæ Гæмси цæуыныл ныллæууыд.

– Цæуон, цалынмæ бынтон нæ байзæр, уæдмæ, – загъта фыд. Цæмæдæр гæсгæ йын Сона, абад, кæдæм тагъд кæныс дæр нал загъта. Рахызтысты кæртмæ, æмæ ныхæстæгæнгæ фæцæуынц станцæмæ.

– Баба, стыр бузныг дæ хуынимæ, – хъæлдзæггæй дзыры Сона æмæ виппайды дзыхлæуд фæкодта. Гæмси йæм фæкаси: "Цы у?!"

– Ацу дæхæдæг, æз нал цæуын, фæндыди мæ, ахизын дæ кодтаин, фæлæ...

Сона цыдæргъуызон æнтыснаг хъæлæсæй тыххæй бафтыдта йæ ныхæстæм:

– Уартæ фаллаг фарс ме 'мкърсонтæ рацæуынц æмæ хуинаг у, мæ фыд дæ, уый куы базоной... Нæмыгзгъалау ракалдта йæ ныхæсты быд, æмæ фæдисы уадæй ныййарци уынгæн фаллаг фарсмæ.

Гæмсийыл цыма рухс дуне баталынг, уыйау фæци. "Ай цы феххуыстон?! Мæнæ диссæгтæ! Дæ иунæг буцхаст чызг дæм афтæ сдзура? Цы фæрæдыдтæн? Куыст-дзагъд зæронд лæг дæн, мæ къах дæр фыдхуыстыты фæсахъат и, æмæ цы кæнон?"

Уыцы уысмæй нал фæндыди цæрын дæр. Йæ цæссыгтæ лæдæрстысты йæ нцъылд рустыл. Бæхмæ æвзидын дæр нал хуыди, раст цыма йæ хицауы уæззау маст æмбæрста, уыйау.

ЦХУЫРБАТЫ Сергей



Ног чыныг

Æрæджиауы хосдзау

Адæймагæн йæ зæрдæ йæ райгуырæн бæстæмæ, йæ адæммæ, ирон аив дзырдмæ, йæ уидæгтæм уарзондзинадæй дзаг куы уа, уæд царды йæ алы къах-дзæф дæр баст вæййы уыдонимæ. Куыд хуыздæр сын балæггад кæна, цы æвæрæн бахæсса сæ бахъахъхъæнынмæ, йæ уд фæхъары сæ хæрзæбоныл æнæвгъауæй, цырагъдарæй сын ныллæуæгæй.

Ирыстонæй уыцы арфæйаг хъæбул-тæй иу у, фыццаджыдæр ирон лæджы ном кадимæ чи хæссы, уый, Мидхъуыддæгты министрады дæлбулкбон, поэт, æхсæнадон архайæг Хуыбиаты Зауыр. Ацы бонты рухс фæдта афторы фыццаг æмдзæвгæты æмбырдгонд. Чыныг ын у фыццаг, кæд æмæ фысгæ рагæй кæны, уæддæр.

Кæддæр, йæ 'взонджы бонты, Зауыр бæллæг фыссæджы дæсныадмæ. Не Скæнæг Хуыцау та нæ бæлццонæ, фидæны царды ивдзиднагдæ рагацау зонгæйæ, цæттæ кодта æндæр фæндагмæ.

Ставд-Дурты астаукаг скъола Зауыр каст куы фæцис 1980 азы, уæд йæ гæххæттытæ балæвæрдта ЦИПУ-ы филологион факультетмæ. Скъолайы ахуыры рæстæг ын районы газетæ мыхуыр кодтой йæ уацхъуыдытæ, æмдзæвгæтæ. Фæлæ, цыдæр æгъдауæй, фæлварæнты нæ ацыд æмæ æфсæдмæ цыд фæцис. Йæ 'фсæддонæ хæс Фыдыбæстæйы раз бафыста Кистайы арæнтыл. Куы ссыд, уæд та уыд Фæсскомцæдисонты къорды командир Тюмены нефт æмæ газы гуырдæнты арæстæдты. Дыууæ азы фæстæ 'рыздæхт Ирыстонмæ. Куыста Кировы районы газет "Размæ"-йы редакцийы. Фæлæ йæ ахуыры хъуыдытæ иу ран нæ уагътой.

Ногæй та балæвæрдта йæ гæххæттытæ ирон филологийы факультетмæ, æмæ йæ хал схауд. 1986 азы ацы факультеты байгом журналистикæйы

хайад. Ссис Ирон филологæй æмæ журналистикæйы факультет. Студенттæн сæхи фæндонмæ гæсгæ бар уыд равзарын, кæй сæ кæцы хайады фæнды дæрддæр ахуыр кæнын. Фæлтæрдджын студенттæн журналистикæ ссис рæбинагдæр æмæ йæ æнтыстджынæй каст фæцис.

Зауыр кусын райдыдта Мидхъуыд-дæгты министрады ног сæрмагонд къорды. Стæй йæ аивтой хицæн батальоны кадрты хицауæй кусымæ. Райдыдта экстремистикæ хæст. Уым йæхи хуызæн сæрæн лæппутимæ архайдта Зауыр дæр арæнтæ хъахъхъæнгæйæ. Уыд батальоны сæргълæууæг. 2008 азы Хуссар Ирыстоныл гуырдзиаг фыдгæнджытæ арт куы бандзæрстой, уæд уырдагмæ Цæгат Ирыстонæй фæдисы бирæ адæм ацыд. Дыууæсæдæ фæндзай æфсæддонæ арвыста Мидхъуыддæгты министрæд Хуссармæ. Уыдонимæ Зауыр дæр.

Фæлæ йæ 'сфæлдыстады куыст никуы ныууагъта. Къорд азы дæргы Зауыры фыст зарджытæ зарынц Ирон сценæйыл. Адæмæн систы уарзон. Нывæст сты æрдхæрæны уарзондзинад æмæ арф æнкъарæнтæй, зæрдæйы зæгъинæгтæ æмæ бæллицтæй.

Зауыры поэзийы характерон ми-ниуджытæй иу у йæ 'мдзæвгæты хъуыдыты, фæлгонцты æмæ æнкъарæнты бæлвырддзинад. Поэт архайы, цы фæзындыл фыссы, уымæн йæ социалон-философон кæнæ аивадон-эстетикон æууæлтæ бамбарыныл, йæ апп ын фæ-



ныныл, ома цардмæ нывгæнæджы цæстæй кæсыныл.

Сæрмагонд бынат поэты сфæлдыстады ахсынц бинонтæ, æппæты уæлдæй дæр та йæ ныййарæг. Куыд царды, афтæ сын йæ уацмысты дæр кæны лæггад, мысы йæ сабидуг æмæ бинонтæ иумæ цы амондджын рæстæг арвыстой, уыцы æнæмæт æмæ фæрнæйдзаг бонтæ.

Йæ 'мдзæвгæты нæй кæрон йæ уарзтæн ирондзинадмæ. Йæ цыны æмæ йæ хъыджы дæр йæмæ æмдзу кæны. Лæджы намыс, ном, кад, лæгдзинад – æппæт дæр нæ поэт бары Райгуырæн бæстæйы уарзондзинады барæнæй. Йæхæдæг дæр сын хи хъæбулау абоны онг лæггад кæны. Фыс-сæгæн йæ зæгъинæгты сæр у Фыдыбæстæ. Йæ алы рæнхæй дæр æнхæвзы Ирыстонмæ уарзондзинад.

Зауыр цы цардæвзарæнты ацыд, уыдонæ фæстæ баззад сыгъдæг æмæ рухс зæрдæйы хицауæй. Фæтæн уæхсчытыл – царды уаргъ, сæрыхъуын-тæ – урс-урсид, цæстыты – уарзондзинад. Цардмæ уарзондзинад! Æцæг, хæлбурцъæнгæ уарзондзинад æмæ ныфс! Цыма уа хуыздæр! Зауыр у хайджын бинонты фарнæй. У æртæ фыртæ æмæ иу чызджы фыд. Æртæ та йын ис хъæбулты хъæбултæ.

Фидарæй мæ уырын, ирон чыныг-кæсæг аккаг аргъ кæй скæндзæн Зауыры чыныгæн, уый.

ХЕТÆГКАТЫ-УАНИТЫ Оксанæ

В духе национального танца

Сила ритма и характера

Когда звучит музыка, бытовые трудности отступают на второй план, уступая место настоящему искусству. В стенах средней общеобразовательной школы №1 с. Октябрьского состоялся открытый урок танцевальной студии Владимира Тедеева – событие, которое наглядно доказало: для истинного таланта и трудолюбия преград не существует.

Студия, численностью более двух сотен воспитанников, функционирует на базе первой Октябрьской школы чуть больше года. Спортивный зал, в котором проходят занятия, объективно мало приспособлен для хореографии: здесь нет профессиональных зеркал, позволяющих оттачивать синхронность, а из-за сильного эха порой трудно разобрать слова педагога. Однако руководство и воспитанники студии искренне благодарны администрации школы за предоставленную возможность репетировать. Сейчас коллектив обживает это временное пространство и с нетерпением ждет окончания ремонта районного Дворца культуры.



Несмотря на это, студия не выживает – она процветает, и именно об этом нам рассказал прошедший открытый урок, который стал уже не первым за этот год. Руководитель студии **Владимир Тедеев** убежден: родители должны воочию видеть результаты работы и реальный прогресс своих детей.

Имя Владимира Тедеева говорит само за себя. Опытный мастер, бывший солист легендарного ансамбля "Сушишвили" и автор знаменитого танца "Теделет" для грузинского государственного ансамбля "Апхазети", он прививает ученикам строгую исполнительскую культуру.

Главный упор в обучении

делается на базу национального танца: идеальную постановку рук и ног, оттачивание поворотов, развитие чувства ритма и глубокое понимание характера каждого движения.

В этот день свои успехи демонстрировали три состава студии: старшая группа мальчиков (руководитель Владимир Тедеев), младшая группа мальчиков (руководитель Владимир Тедеев) и группа девочек (хореограф **Лана Туаева**).

За кулисами открытого урока крылась строгая, но мудрая система воспитания. Владимир Тедеев – требовательный педагог. Настроить ребят на рабочий лад и успокоить волнение перед столь ответственным выступлением ему помогают ба-

зовые движения и, что удивительно, классическая планка. Ученики студии усвоили железное правило: если коллективно что-то не получается – вся группа дисциплинированно встает в планку.

Такой подход приносит плоды. Стоило зазвучать первым аккордам, как юные артисты мгновенно занимали нужные позиции, буквально предугадывая требования наставника и ловя каждое его слово. Подражая сильному характеру своего учителя, дети раскрывали собственную индивидуальность. При этом сам Владимир относится к ошибкам и первым успехам учеников с огромным вниманием и педагогическим пониманием.

Результаты поразили гостей. Младшая группа мальчиков занимается всего девять месяцев, но уже демонстрирует выдающийся рост. Старшая группа оказалась более уверенной, так как у них за плечами не один открытый урок. Каждый ребенок с огромным старанием передавал сложный характер кавказского танца, вкладывая душу в каждый взмах руки.

Особого восхищения удостоились прекрасные воспитанницы Ланы Туаевой. Девочки со всей страстью и любовью к хореографии выполняли указания наставницы и самого Владимира Тедеева. Сначала они исполнили номер, который уже успел полюбить публика на праздновании последнего школьного звонка, а затем показали весь технический арсенал, освоенный за год.

Перед каникулами студия организовала небольшое отчетное выступление на стадионе Спортивно-оздоровительного комплекса им. Е. М. Тедеева. Вновь перед родителями и жителями района юные танцоры наглядно показали свои навыки, отчего желающих стать частью этой большой творческой семьи стало еще больше.

Год упорных тренировок позади, но для студии Владимира Тедеева это только начало большого пути. Впереди новые залы, новые сцены и, без сомнения, большие танцевальные победы. Желаем студии успехов, процветания и вдохновения!

Сабрина ПЛИЕВА

Кинематограф

Спортивная драма о юном "барсе"



В связи с развитием отечественного кино, живописная и самобытная Северная Осетия все чаще становится местом съемок масштабных картин, и прямо сейчас в республике полным ходом идут работы над полнометражным художественным фильмом "Дух барса". Кинокартина, которая расскажет о силе воли, футболе и осетинских ценностях, уже начала обретать черты на известных локациях Владикавказа и его окрестностей.

Съемочный процесс идет строго по графику. На данный момент отснято уже пять смен, причем значительная часть работы прошла на базе Академии футбола "Алания". Также съемки велись в священном для республики месте – Рекоме. Режиссер картины **Олег Хамоков** отмечает, что даже погода благоволит создателям фильма. Он также подчеркнул, что картина станет поистине народной: "Это поистине народное кино, не только по территориальному признаку, но и по

духу. Это фильм про Осетию, про ценности, которые здесь чтут".

Продюсерами и сценаристами выступили **Заур и Сослан Соскиевы** и **Константин Дзиваев**, а сама идея фильма, которая обретала форму более 15 лет, наконец смогла начать свое физическое воплощение при поддержке Министерства культуры РФ, участия ФК "Алания", а также при содействии Федерации футбола, Министерства спорта республики и неравнодушных спонсоров.

В центре сюжета – история мальчика Батраза, который, несмотря на тяжелую болезнь, мечтает попасть в футбольную Академию "Алания". Наставником и другом главного героя становится бывший спортсмен, вынужденный уйти из большого спорта из-за травмы. Вместе им предстоит доказать, что настоящий дух победителя не сломить ни обстоятельствами, ни предательством.

Создатели фильма рассчитывают на поддержку жителей республики. В планах масштабные съемки на стадионе и городских улицах, для которых потребуются массовка. К участию приглашают всех желающих. Для этого создана специальная информационная группа, где будут публиковаться объявления о наборе актеров массовых сцен. Ссылку можно найти на сайте Министерства культуры РСО – Алания.

В съемках уже активно принимают участие юные футболисты из Северной Осетии, которые, по словам режиссера, проявляют себя талантливо и профессионально. Имена звездных участников команды пока держатся в секрете, но создатели обещают сюрпризы.

Завершить съемочный процесс планируется уже в августе. Монтаж и постпродакшн займут некоторое время: премьера "Духа барса" запланирована на 2027 год.

Мадина ГАБАРАЕВА

Наши достижения

Золото с Северной Македонии

В Скопье (Северная Македония) прошло первенство Европы по спортивной борьбе среди спортсменов не старше 21 года. На соревнованиях выступили спортсмены из нашей республики: воспитанники спортивной школы олимпийского резерва по вольной борьбе имени С.П. Андиева, Республиканской спортивной школы, клуба братьев Таймазовых и клуба "Аланы".

Продemonстрировав высокий уровень подготовки, наши спортсмены достигли призовых мест. В результате обладателем серебряной медали стал **Сослан Габуев** (до 125 кг), **Инал Чельдиев** (до 74 кг) – удостоен бронзы.

Золотую медаль завоевал и стал победителем первенства житель Пригородного района с. Михайловского **Артур Тогоев** (до 92 кг) – представитель республиканской спортивной школы и клуба братьев Таймазовых. Тренируется спортсмен под руководством **Виталия Кочиева**.

Всего за турнир провел четыре поединка, победив соперников с общим счетом 43:2. На пути к золоту он последовательно одолел **Юсефа Солимана** (Венгрия) – 10:0, **Сандро Курашвили** (Грузия) – 12:2 и **Гусейна Маммадтагизаде** (Азербайджан) – 10:0. В финальной схватке он одержал уверенную победу над представителем Турции **Эйюпом Четином** со счетом 11:0.

Желаем спортсменам дальнейших успехов, крепкого здоровья, новых спортивных достижений, а также ярких и красивых побед.

Алан ГАБАРАЕВ





Почему?



А ты знаешь, почему...?



Лето – это не только каникулы и игры. Это самый большой открытый университет под названием "окружающий мир". Вокруг тысячи загадок, на которые мы нашли понятные ответы. Думаете, что знаете о лете все? А вот и нет! Почему кусают комары? Почему небо голубое? И могут ли облака

упасть на землю? Проверь свою интуицию: сначала попробуй угадать сам, а потом сверься с нашими ответами. Поехали!

Почему летом жарко, а зимой холодно?

Вся наша жизнь зависит от Солнца. Это огромный огненный шар, который находится от Земли на расстоянии 150 миллионов километров. Оно посылает на Землю лучи, невидимые нити энергии. Когда эти лучи попадают на землю, дома, воду или твою макушку, они их нагревают. Вопрос не в том, как сильно Солнце светит. Вопрос в том, под каким углом лучи встречаются с Землей.

Попробуй дома проделать один эксперимент: возьми фонарик и в темной комнате посвети им прямо в пол. Ты увидишь маленькое, яркое, теплое пятно. Вся энергия фонарика собралась в одном месте. Теперь наклони фонарик и посвети под сильным углом – пятно станет длинным, вытянутым, тусклым и холодным. Та же самая энергия теперь размазана по большой площади.

С Солнцем та же история!

Летом наша половина Земли (Северное полушарие, где мы живем) повернута к Солнцу, а оно поднимается высоко в небо, почти над головой. Лучи падают почти прямо, тепло не рассеивается,

а нагревает землю и воздух быстро и сильно. Поэтому +25...+30°C – обычное дело.

Плюс, дни летом длиннее, поэтому Солнце успевает нагреть Землю еще больше.

Зимой наоборот. Солнце еле поднимается над горизонтом, гуляет низко-низко, как уставший фонарик, поэтому та же энергия размазывается по огромной площади и земля почти не прогревается. Тем более дни короче и Солнце просто не успевает ничего нагреть, быстро садится.

Но вот секрет, о котором мало кто знает: зимой наше Северное полушарие находится ближе к Солнцу, чем летом! Да-да, это



правда. В январе наша планета подходит к Солнцу на 5 миллионов километров ближе, чем в июле. Но мы все равно мерзнем. Почему?

Потому что угол падения лучей важнее расстояния. Косые зимние лучи просто соскальзывают с Земли, как мяч по горке, и почти ничего не греют. А летние прямые "впиваются" и отдают максимум тепла.

Почему небо голубое, а не фиолетовое?



Кажется, что ответ простой: "Потому что небо отражает море" (так думали древние греки). Но это неправда. Наоборот, именно море отражает небо, поэтому оно голубое.

На самом деле фокус в том, что белый солнечный свет – это коктейль из цветов. Представь радуугу. В ней 7 цветов, но главные три – это красный, синий и фиолетовый. Солнце посылает на Землю луч, в котором перемешаны все эти цвета.

Воздух состоит из крошечных молекул (ки-

слород, азот). Когда солнечный луч врывается в них, молекулы разбрасывают (рассеивают) свет в разные стороны. Но, внимание, разные цвета они разбрасывают неодинаково.

Красный свет – самый сильный и толстый. Молекулы воздуха его почти не замечают и пропускают напрямик.

Синий и фиолетовый свет – это самые слабые и "пугливые". Молекулы хватают их и раскидывают во все стороны как конфетти.

Вот почему небо над головой окрашено именно в сине-голубой цвет: мы видим тот свет, который молекулы воздуха "разбросали" по всему небу.

А при чем тут фиолетовый? В солнечном свете фиолетовых волн даже больше, чем синих. Почему же мы не видим фиолетовое небо?

Причина №1 (глазная). Наши глаза устроены как приемник. В них есть три типа "датчиков": для красного, зеленого и синего. На фиолетовый цвет они реагируют слабее. Зато голубой они видят идеально. Мозг получает сигнал: "Много синего + немного фиолетового = голубое небо".

Причина №2 (атмосферная). Верхние слои воздуха слишком сильно "давят" на фиолетовый свет. Они его просто вырезают из луча почти полностью, как ножницами. До наших глаз доходят лишь остатки фиолетового, которые тонут в мощном синем свечении.

Проведи эксперимент: выйди на улицу в солнечный день и посмотри на горизонт. Небо там не голубое, а бледно-голубое или даже беловатое. Почему? Потому что ты смотришь через самый толстый слой воздуха, и весь синий свет уже потерялся по дороге!

Почему комары кусают именно меня, а не другого?

Представь, что комар – это крошечный беспилотник с супер-датчиками. У него на голове 72 вида рецепторов! Это как нюх собаки, ищейки и анализатора воздуха в одном флаконе. Давай по шагам разберем, как он тебя находит.

1. Запах углекислого газа (CO₂) за 50 метров

Когда ты дышишь, ты выдыхаешь углекислый газ. Комары чувствуют его за много метров! Чем больше человек, тем больше CO₂. Поэтому взрослые часто привлекают комаров сильнее детей. Но если ты только что бегал, дышал часто и глубоко, ты становишься живым маяком для комара.

2. Запах пота и молочной кислоты

Подлетев поближе, комар включает "нюх на детали". Ему нравится молочная кислота (она появляется в поте после физических нагрузок, например, бега или игры в футбол), аммиак (тоже содержится в поте), октенол (это вещество есть в запахе кожи почти каждого человека, но у кого-то его больше, у кого-то меньше).

3. Тепло

Комары – хладнокровные (их тело не греет себя само). Поэтому они обожают тепло. Твое тело +36,6°C для них настоящая батарея. Чем больше открытых участков кожи, тем проще комару найти цель.

4. Группа крови (самое неожиданное!)

Ученые провели эксперименты и выяснили: комары предпочитают первую группу крови (I) чаще, чем вторую (A) или третью (B). Почему? Те, у кого первая группа, выделяют через кожу специальные сигнальные вещества. Для комара это как табличка "Столовая открыта!". Люди с первой группой крови привлекают комаров примерно в 2 раза чаще, чем люди со второй.

5. Микробы на коже

На твоей коже живут миллиарды бактерий (не бойся, они полезные). У каждого человека свой набор таких бактерий, как отпечаток пальца. Некоторые бактерии пахнут для комара вкусно, другие отвратительно. Если комары тебя любят, возможно, у тебя на коже живет тот самый "вкусный сорт" бактерий.

Почему же не кусают другого? А потому что у твоего друга (который сидит рядом и смеется) может быть: другая группа крови, другой набор бактерий на коже, он мог только что принять душ (комары любят запах пота, а не мыла) или съест чеснок или лук (некоторые запахи отпугивают комаров).

Еще 3 любопытных факта про комаров:

Кусают только самки. Самцы комаров – вегетарианцы, они пьют нектар цветов и сок растений. А самкам нужна кровь, чтобы отложить яйца (белок из крови идет на строительство яиц).

Комары – тяжеловесы. Чтобы напиться крови, самка увеличивает свой вес вдвое! Если бы человек пил столько же по отношению к своему весу, он бы выпил за раз целую ванну лимонада.

Они не жужжат просто так. Жужжание комара – это звук его крыльев (они машут 300-600 раз в секунду). А еще самцы слышат это жужжание и понимают: "Ага, тут самка!".



Страницу подготовила
Сабрина ПЛИЕВА



Нæ бæрæгбæттæ

Кæхцгæнæн

Райсом, сусæны майы 19 боны, у Кæхцгæнæн. Афтæ кадджын бæрæгбон у ирон адæммæ, æмæ йæ бирæтæ Кæхцгæнæны май дæр хонынц.

Ацы бæрæгбонæн цы нысаниуæг ис, адæм ын куыд æмæ цы аргъ кæнынц, уый тыххæй мах ныхас кодтам ирон æгъдæуттæ зонæг, фыссæг, Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон премийы лауреат Агънаты Гæстæнимæ æмæ йæм радтам цалдæр фарсты.

– **Гæстæн, алы бæрæгбон дæр дыл хорзæй цæуæд, æнæнизæй, уарзон адæмы фæндиаг. Кæмæн фæкæнынц кæхц?**

– Алы ноггуырды лæппуйæн дæр скæнынц кæхц. Раздæрты æрмæстдæр фыццаг лæппуйæн кодтой кæхц, фæлæ куыд фæстæмæ кæнын райдыдтой алы ноггуырды лæппуйæн дæр. Ноггуырды лæппуйы фæзынд ирон хæдзары стыр хъуыддаг уыди, уымæн æмæ хæххон фыдуавæрты сæйраг уæз нæлгоймагыл хауд, уый уыди бинонтæн сæ ныфс, сæ дарæг.

– **Сылгоймаджы, фыццаг лæппуджыны йæ цæгатмæ æрвыстой...**

– Кæхцгæнæны бонмæ ма-иу дыууæ къуырийы куы баззад, уæд-иу, фыццаг лæппу кæмæн райгуырды, уыцы сылгоймаджы йæ сывæллонимæ æмæ хуынимæ йæ цæгатмæ кæхцæг уарвыстой. Чызджы бинонтæ-иу хуынимæ сыхæгты æрхуыдтой, чызгæн йæмæ чи уыд, уыдонæн-иу фæарфæтæ кодтой, хорз-иу сæ сбук кодтой.

Чызджы цæгат-иу, сывæллонæн цыдæриддæр хъуыд, уыдон сцæттæ кодта. Бонджындæртæ сæ хæрæфыртæн лæвар кодтой бæх кæнæ байраг, науæд гал. Мæгуырды чи уыд, уыдон та-иу ын йæмæ арвыстой хуы, кусæрттаг – фыр. Чызгæн-иу хæстæджытæ, зонгæтæ, сыхæгтæ алы лæварæртæ кодтой.

Æрыгон мадмæ-иу цы æрæмбырд, уыдон-иу уæрдон сæвæрдтой, лæвар байраг кæнæ гал-иу уæрдон фæстæ бабастой, лыстæг фос дæр скæрдтой фæсте, æмæ-иу æй йæ хæдзармæ арвыстой.

Кæхцагур сылгоймагтæ сæ хæдзæрттæм здæхтысты хуыцаубоны, æмæ-иу адæм æнхæлмæ кастысты, уæдæ сывæллонæн йæ мадырвадæлтæ цы балæвар кодтой, зæгъгæ.

Уыд афтæ дæр æмæ-иу сывæллонæн ницы балæвар кодтой, уæд-иу йæ бон уыд, куы бахъомыл, уæд йæ мадырвадæлтæй бæх раскъæрын. Афтæ дæр-иу уыд, æмæ, мадырвадæлтæм бæх нæй, зæгъгæ, уæд-иу лæппу, мадырвадæлты 'рдыгæй уæнгхæстæгдæр чи уыд, уыдонæй раскъæрдта бæх.

– **Лæппуйы хæдзары дæр кодтой кæхц?**

– Лæппуйы хæдзар дæр-иу сцæттæ кодтой сæхи кæхцгæнæнтæм, аргæвстой-иу уæныг, кæнæ фыркъа, кæмæн йæ фадат куыд амьдта, афтæ. Куывдмæ-иу æрхуыдтой хъæубæсты, сывæллоны мадырвадæлты. Фынджы хистæрмæ-иу бахастой лæппуйы ногнадæй, ног уæлæдарæсы, æмæ-иу ын йæ мадырвадæлтæ цы хуын раарвыстой, уымæй скуыттой. Фылдæр куыттой Мады Майрæммæ, Уастырджимæ. Хистæр-иу куы фæци куывд, уæд-иу сывæллоны райста, йæ рахиз къухы æнгылдыз ын-иу дзыккайы къусы атыста.

– **Кæхц ма скæнын раст у?**

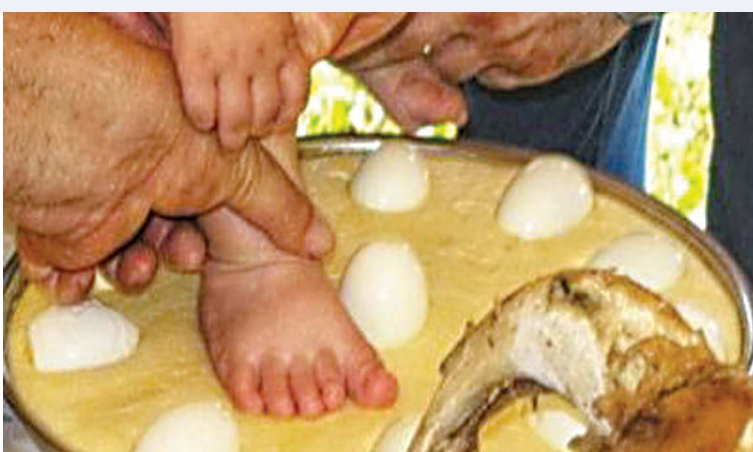
– Кæхц не скæнын худинаг уыди, стæй-иу афтæ дæр дзырдтой, зæгъгæ, Кæхцгæнæны арфæтæ кæй номыл нæ уа, уыцы лæппу рынчынтæгæнаг уыдзæн. Уымæ гæсгæ-иу кæхц скæнын афоныл кæмæн нæ бантыст, уыдон-иу æй фæстæдæр дæр сарæзтой.

– **Ныр цæгат сæхæдæг дæр кæхц ахæссынц...**

– Куыдфæстæмæ сылгоймаг йæ цæгатмæ кæхцагур нал цыд, цæгат сæхæдæг райдыдтой кæхц хæссын. Чызджы бинонтæ хуын саразынц, ноггуырды алы дзаумæттæ æмæ хъазæнтæ балхæнынц, семæ æрбаласынц кусæрттаг – фыркъа. Лæппуйы хæдзармæ 'рымбырд вæййынц хионтæ, сыхæгтæ æмæ сæ уызджыты сбук кæнынц.

– **Бузныг дын, Гæстæн.**

Ныхас ныффыста ГАССИТЫ Моисей

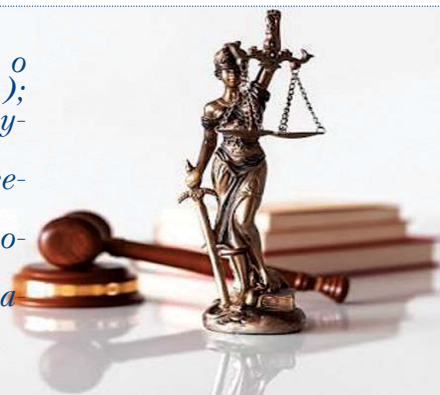


Объявления * Реклама * Сообщения

Услуги юриста:

- ✓ Подготовка искового заявления в суд о снятии с регистрационного учета (прописки);
- ✓ Оформление права собственности на имущество;
- ✓ Регистрация права собственности на земельный участок;
- ✓ Оформление земельного участка под домом;
- ✓ Изменение вида разрешенного использования земельного участка.

Номер телефона: 8-988-877-68-82



ПРОДАЕТСЯ

✓трехкомнатная квартира 70 кв.м. на первом этаже двух-этажного дома в с. Октябрьском (район светофора). Имеется подвал. Цена – 5 млн руб.
Тел.: 8-961-825-98-47, 8-928-071-67-78

✓двухкомнатная квартира на 5-ом этаже в с. Октябрьском. Возможен обмен (в центре Октябрьского).
Тел. 8-928-494-70-79

✓земельный участок 10 соток в с. Октябрьском, пер. Полевой. Земля в собственности (есть обмен на авто).
Тел. 8-928-860-82-27

✓земельный участок 10 соток с хозпостройкой в с. Камбилеевском по ул. Булкаева. Все коммуникации проходят рядом.
Тел. 8-961-821-20-10

✓постельное белье, полотенца, одеяла, подушки.
Тел. 8-962-747-99-95

✓кукуруза в кочане.
Тел. 8-867-38-44-2-93

✓телка четырехмесячная.
Тел. 8-928-493-72-53

РАЗНОЕ

✓РЕМОНТ стиральных машин на дому недорого и с гарантией. Используем только оригинальные запчасти, чтобы ваша техника служила долго и надежно. Быстрый выезд мастера на дом в удобное для вас время. Вам не нужно куда-то везти тяжелую машину.
Тел.: 8-989-748-50-18, 8-961-820-26-10

✓ЧЕРНОВАЯ кладка из блоков.
Тел. 8-928-066-62-36

✓БРИГАДА строителей из двух человек выполнит следующие работы: фундамент, кладка, крыша, штукатурка, шпаклевка, плитка, короед, и т.д.
Тел. 8-918-706-76-46, 8-909-472-95-35

✓БЕТОННЫЕ работы, штукатурка, короед.
Тел. 8-928-485-44-26

✓ШПАКЛЕВКА, гипсокартон, ламинат, кафель, штукатурка, кладка блоков, кровельные работы, брусчатка, декоративные работы.
Тел. 8-962-744-04-02

✓ШТУКАТУРКА, стяжка, демонтаж, откосы, кладка.
Тел. 8-918-836-66-73

✓ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫЕ работы частных домов и квартир под ключ со 100% гарантией качества.
Тел. 8-926-819-32-32, 8-906-009-97-64

✓ИЗГОТОВЛЕНИЕ ворот, входных дверей, лексан.
Быстро, качественно. Установка бесплатно.
Тел.: 8-928-939-50-56, 8-928-487-86-31, 2-11-57

✓РЕМОНТ стульев, столов, кроватей, замена салазок и петель.
Тел. 8-919-428-64-62

✓СПИЛИВАНИЕ деревьев любой сложности. Работаем по всей Осетии.
Тел. 8-962-750-88-45

✓РЕМОНТ и сборка корпусной мебели, шкафов-купе, кроватей, замена салазок в комод, мелкий ремонт диванов на дому у заказчика.
Тел. 8-963-178-66-84

✓АСФАЛЬТНЫЕ работы любой сложности. Недорого.
Тел.: 8-918-706-01-75, 8-928-074-10-20

✓СДАЕТСЯ частный дом с удобствами, мебелью в с. Октябрьском.
Тел. 8-909-474-97-46

✓СДАЕТСЯ помещение 50 кв. м. в с. Октябрьском по ул. Маяковского, 13 под любой вид деятельности.
Тел. 8-919-422-05-10

✓ПОКОС травы качественно, быстро и недорого.
Тел. 8-962-749-95-22

✓ПОКОС травы.
Тел. 8-905-489-91-10, 8-909-476-51-07

✓КАЧЕСТВЕННАЯ настройка газовых и электрических духовок под быструю выпечку осетинских пирогов. Гарантия.
Тел. 8-918-827-36-36

✓ПРОКАТ инструментов.
Тел. 8-905-489-91-10, 8-909-476-51-07

✓ТРЕБУЕТСЯ помощник по садовым работам. Час 650 рублей. Писать смс, перезвоню.
Тел. 8-910-488-56-17

Издательство РЕСПЕКТ работает над книгой "2000 осетинских фамилий" и собирает сведения об истории происхождения фамилий и их известных представителей. Обращаться по адресу: ул. Маркуса, 41 "а", 8-918-821-01-21

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

3 550 000 рублей - единовременная выплата при заключении контракта в учебных центрах и подразделениях войск беспилотных систем

150 000 руб. - единовременная выплата гражданам состоящим на воинском учете (временном) в пригородном районе РСО-Алания

от 240 000 руб. ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

★ ПРИНИМАЕМ НЕЖЕЛАЮЩИХ ИЗ ЛЮБЫХ РЕГИОНОВ РФ

★ СТАТУС ВЕТЕРАНА БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ

★ СЛУЖБА В ВОЙСКАХ БЕСПИЛОТНЫХ СИСТЕМ

★ СОХРАНЕНИЕ РАБОЧИХ МЕСТ ДО ОФИЩАНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ

★ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ

★ СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ И ЛЬГОТНАЯ ПОДДЕРЖКА

★ ОПИСАНИЕ ДОЛГОВ ПО КРЕДИТАМ ДО 10 МЛН. РУБ.

★ ИРРЕДИТНЫЕ И НАЛОГОВЫЕ НАВИГУЛЫ

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ СЛУЖБЫ ПО КОНТРАКТУ 117-4

Пункт отбора на военную службу по контракту Пригородный район, с.Ир, ул.Пушкинская, 4

тел: 88673821301
круглосуточно

МЕТАЛЛОИЗДЕЛИЯ: навесы из лексана и профнастила, перила, ограды, заборы из профнастила, ворота.
Тел. 8-928-928-06-03

ОКОННЫЙ МИР
Окна и двери из ПВХ и алюминия. Рассрочка от офиса без %; Кредит ОТП Банк.
Тел.: 505-557, 8-918-827-29-49

Фидиуаг
Главный редактор
М.А. ТЕДЕЕВА

УЧРЕДИТЕЛЬ: администрация местного самоуправления Пригородного муниципального района Республики Северная Осетия – Алания, с. Октябрьское, ул. Павла Тедеева, 129.
Газета зарегистрирована 21 июня 2012 года в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО – Алания. Регистрационный номер ПИ №ТУ 15-00074.
Адрес редакции и издателя: 363100, с. Камбилеевское Пригородного района Республики Северная Осетия – Алания, ул. Юрия Кучиева, 4.
Время подписания в печать 17 ч. Фактически в 16.15.

ТЕЛЕФОНЫ: гл.редактор – 2-17-52; бухгалтерия – 2-31-52; отделы – 2-21-82, 2-31-52; отдел рекламы и объявлений – 2-24-16; компьютерный отдел – 2-10-03.
Газета выходит 3 раза в неделю (вторник, четверг, суббота), 156 раз в год. Издаётся на осетинском и русском языках.
E-mail: fidiuag@prigorod.alania.gov.ru

За содержание материалов и рекламы ответственность несут авторы.
Тираж 2 160 экз. Заказ № 761. Индекс 362015.
Печать офсетная. Типография: АО «Осетия-полиграфсервис», адрес типографии: РСО – А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.